

Edukacinė programa Emalio meno dirbtuvėse
EMALIO MENO TECHNIKA BIZANTINIO MENO TRADICIJOSE



Užsiėmimai vyksta Kintų Vydūno kultūros centro metalo meno dirbtuvėse kartu su profesionaliu dailininku-juvelyru. Dalyviai susipažins su emalio meno gimimo istorija ir sąsaja su Bizantinio meno ištakomis, išgirs trumpą pasakojimą apie pasaulyje dar išlikusius unikalius emalio meno kūrinius Sakartvelo (Gruzijos) bažnyčiose ir muziejuose, apie pertvarinio emalio techniką, kuria buvo kuriamos miniatiūros ir bažnytinės ikonos. Praktinėje dalyje dalyviai renkasi vario plokštelių formas ir vielučių pagalba išlanksto sugalvotą piešinį ar kompoziciją. Vėliau piešinys užpildomas emalio milteliais. Stebės, kokie procesai vyksta metalą ir kitas medžiagas kaitinant 1000 laipsnių temperatūroje, kaip šie procesai įtakoja kūrybinį procesą. Tuo pačiu metu dalyviai susipažins su emalio meno technika plėtojama šiuolaikinėje Lietuvos dailėje. Galės paanalizuoti ir įvertinti emalio meno kūrinių kolekciją, kuri saugoma Kintų emalio meno galerijoje, sužinos emalio meno technikų įvairovę ir panaudojimą kūryboje. Kiekvienas dalyvis išsineša savo paties pagamintą juvelyrinį gaminį.

